

# Schlusslichter

## Frühlingsempfang zur Internationalen Gartenschau 2013 im IMM, Hamburg

Eine Internationale Gartenschau erfordert jahrelange Vorbereitungen. Zur Zeit läuft sich Hamburg warm für 2013, und bei einem jährlichen Frühlingsempfang werden Freunde und Förderer aus Politik und Wirtschaft über die Fortschritte informiert. Bei der diesjährigen Veranstaltung am 21. März hieß das Motto „Brücken zu neuen Ufern“, passend zum Schauplatz in der Hafencity: Der festliche Rahmen im und am Internationalen Maritimen Museum wurde unterstützt durch eine temporäre Lichtinstallation des Hamburger Lichtplanungsbüros Team Licht in Kooperation mit ERCO.

[www.hafencity.com](http://www.hafencity.com)  
[www.igs-hamburg.de](http://www.igs-hamburg.de)



Grünes Licht für die Gartenschau: Die temporäre Inszenierung besorgte Hauke Giesecke/ Team Licht (links) mit Unterstützung von Kai

Petersen (Mitte) und Ingo Dahl (rechts) von ERCO Hamburg.

## Neuer Showroom in Buenos Aires

Seit inzwischen 13 Jahren ist ERCO mit einem eigenen Showroom und Team in der argentinischen Hauptstadt Buenos Aires präsent und hat sich in dieser Zeit fest als Partner der Architekten und Lichtplaner im dynamischen Wirtschaftsraum Südamerika etabliert. Nun bezog Edgardo Cappiello mit seiner Mannschaft neue Räumlichkeiten in Puerto Madero: Hier entstand auf ehemaligen Hafenanlagen ein trendiger Stadtteil, in dem moderne Hochhäuser neben konvertierten Lagerhäusern wie dem von Philippe Starck gestalteten Hotel Faena stehen - eine attraktive Adresse für Architekten, Lichtplaner und alle kreativen Kunden von ERCO Argentinien.

ERCO Iluminación, S.A.  
 Oficina de Representación  
 Av. Juana Manso 1124  
 C1107CBX Buenos Aires  
 Argentina

Tel.: +54 11 431 314 00  
 Fax: +54 11 431 254 65  
 Email: [info.ar@erco.com](mailto:info.ar@erco.com)  
[www.erco.com/contact](http://www.erco.com/contact)



Fachgespräche im stimmungsvollen Rahmen (rechts): Martiniano Leguizamón (ERCO) und Laura Buccellato, Direktorin des MAMBA (Museo

de Arte Moderno de Buenos Aires).

Große Eröffnungsfeier bei ERCO in Buenos Aires am 11. Mai 2011: Die Licht- und Architekturszene der Metropole gab sich ein Stelldichein.

